Ck

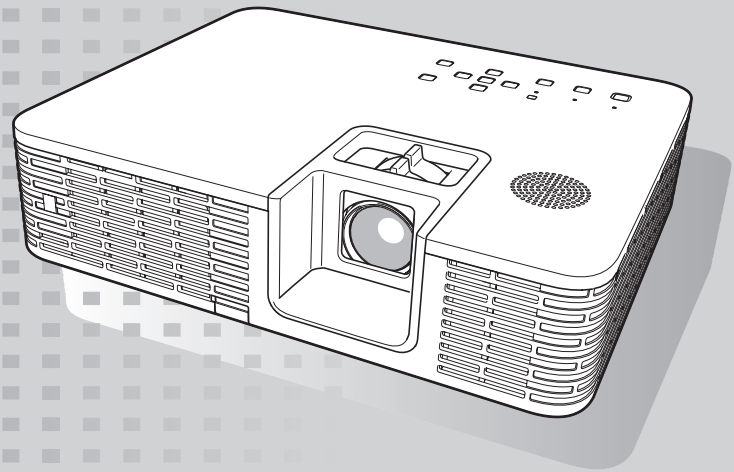
数据投影机
XJ-H1600/XJ-H1650*
XJ-ST145*/XJ-ST155*

* 配备USB端口的型号

MA1106-C

用户说明书

- 请务必阅读另一本设置手册（基本操作）中的使用须知。有关设置投影机的详情，请参阅设置手册。
- 请务必将所有用户文件妥善保管以便日后需要时查阅。



CASIO

版次：2011年6月

- DLP为美国Texas Instruments公司的注册商标。
- Microsoft，Windows及Windows Vista为美国Microsoft Corporation在美国及其他国家的注册商标或商标。
- HDMI，HDMI徽标及High-Definition Multimedia Interface为HDMI Licensing，LLC公司的商标或注册商标。
- XGA为美国IBM Corporation公司的注册商标。
- PJLink是在日本、美国及其他国家或地区正在申请或已经注册的商标。
- Crestron是美国Crestron Electronics，Inc.的注册商标。
- AMX是美国AMX LLC公司的注册商标。
- 其他公司及产品名称可能为相关所有者之注册产品名称或商标。
- 本产品的一部分根据Independent JPEG Group的部分软件开发而成。

- 本用户说明书之内容如有变更，恕不另行通知。
- 不得复制本说明书的全部或任何部分。您可以个人使用本说明书。未经卡西欧计算机公司（CASIO COMPUTER CO.，LTD.）的许可不得他用。
- 卡西欧计算机公司（CASIO COMPUTER CO.，LTD.）对于第三方因使用本产品或本说明书而引起的任何损失或索赔不负任何责任。
- 卡西欧计算机公司（CASIO COMPUTER CO.，LTD.）对于因本产品的故障，维修或任何其他原因造成的数据丢失所引起的任何损害或损失不负任何责任。
- 本说明书中的插图画面仅为示范参考之用，可能会与产品的实际画面不完全相同。
- 除非特别指明，本说明书中的所有插图表示的都是XJ-H1650。

目录

关于本说明书 5

投影机概述 6

投影机的特长及主要功能 6

遥控器及投影机上的键钮 8

背面终端 9

投影过程中的操作 10

输入源的选择 10

如何选择其他输入源 10

3D输入模式 11

3D输入模式中的水平翻转 12

投影过程中的影像操作 13

影像亮度的调整 13

彩色模式的选择 14

如何变焦影像 14

如何暂停输入源影像 15

影像的冻结 15

如何在投射影像中显示指针 16

如何改变投影的横纵比 17

音量的调节 18

如何调节音量 18

如何消音 18

环保模式（节电，低噪音） 19

如何选择环保模式 19

[FUNC]键的使用 20

投影机高级设定的配置.....21
基本设置选单的操作.....21
如何显示设置选单.....21
如何配置设置选单设定.....21
基本设置选单范例.....22
即时开机.....23
投影机的密码保护.....24
密码的输入.....24
密码功能的使用.....24
如何在打开投影机电源时输入密码.....26
投影机初始出厂缺省设定的复原.....27
设置选单的内容.....29
影像调整1主选单.....29
影像调整2主选单.....31
音量调节主选单.....31
画面设定主选单.....32
输入设定主选单.....34
机器设定1主选单.....35
机器设定2主选单.....36
有线LAN设定主选单（仅限配备USB端口的型号）.....38
USB设定主选单（仅限配备USB端口的型号）.....38
运作资讯主选单.....39
全部复原为缺省值主选单.....39
投影机的清洁.....40
投影机外表的清洁.....40
镜头的清洁.....40
通风口的清洁.....40
错误指示灯及警告信息.....41

附录 44
与视频装置的连接 44
复合视频或S视频输出装置的连接 44
色差视频输出装置的连接 45
投影机与视频装置或电脑的HDMI输出终端的连接 46
遥控器信号范围 47
吊装投影 48
投影距离及银幕尺寸 49
横纵比设定及投射影像 50
支持的信号 52
如何使用有线LAN控制投影机
(XJ-H1650, XJ-ST145, XJ-ST155) 55
可使用的外部装置 55
如何从电脑控制投影机 55
投影机的RS-232C控制 60
投影机与电脑的连接 60
规格 63

索引 64

关于本说明书...

本说明书中介绍的所有操作均使用投影机附带的遥控器。

投影机概述

本节介绍投影机的特长，并说明投影机的各功能及遥控器的键钮。

投影机的特长及主要功能

XJ-H1600/XJ-H1650/XJ-ST145/XJ-ST155

- **无汞混合光源：**
  由卡西欧开发的激光及LED混合光源产生2500至3500流明的高亮度。本投影机不使用水银灯泡，更加环保。
- **输入源可选：**
  模拟RGB，复合视频，S视频，色差视频（Y・Cb・Cr，Y・Pb・Pr）及HDMI都可用作输入源。
- **智能光控功能（环保模式）：**
  投影机探测周围的亮度，并根据需要自动调节投影亮度，实现高效的低耗电运作。（“环保模式”设定要设定为“开（自动）”。）
- **支持3D投影：**
  能通过三种输入源（模拟RGB，复合视频，S视频）之一投射3D影像信号（60Hz/120Hz场序制协议）。
  * 为了以3D形式观看投射的3D影像，需要另购3D眼镜（YA-G30）。另外，当电脑（模拟RGB）为输入源时，用投影机投射3D影像需要另购专用软件（CASIO 3D Converter）。
- **指针：**
  遥控器可在投影过程中用作指针，指针可以选为各种状态。
- **即时开机：**
  只要插上电源，投影机便可立即自动开机并开始投影。

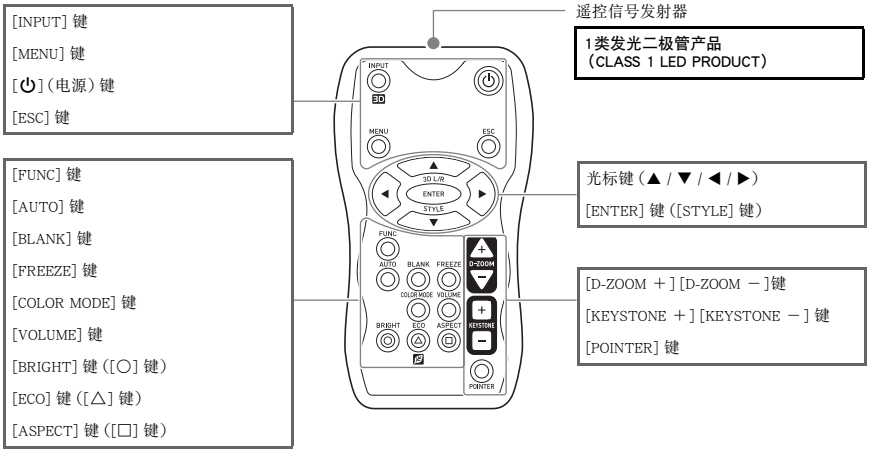
XJ-H1650/XJ-ST145/XJ-ST155

- **如何不通过电脑直接从USB盘或存储卡投影：**
  USB盘或存储卡（使用市卖USB读卡机）可以直接连接在投影机的USB-A端口上。本投影机附带用于将PowerPoint简报变换为可以保存在USB盘或存储卡，并能不使用电脑就直接进行投影的专用软件。影像及电影也能直接从USB盘或存储卡进行投影。
- **互动指示功能：**
  在投影机投射的从连接电脑传送来的影像上，可以使用另售的互动指针（YA-P10）直接描画线条和图形。使用指针还能执行鼠标操作。
- **多功能投影相机（YC-400, YC-430）的连接：**
  卡西欧多功能投影相机可以直接连接在投影机的USB-A端口上，对文档及其他影像进行高清晰度的投影。文档相机能直接进行投影，而不需要通过电脑。
- **图形科学函数计算器的连接：**
  有些型号的卡西欧图形科学计算器能直接连接在投影机的USB-A端口上并投影计算器的画面。
- **电脑画面通过无线LAN的投影：**
  投影机附带一个无线LAN适配器。无线LAN连接建立之后，电脑画面便可以传送到投影机进行投影。
- **能从MobiShow进行无线投影：**
  在智能手机或移动终端上安装AWIND的MobiShow（用于与投影机进行无线连接的客户端软件）后，用投影机能投射保存在智能手机或终端存储器中的图片及演示文件。
  * 请注意，终端的种类及MobiShow的版本可能会限制某些功能，甚至使投影失败。
- **通过有线或无线LAN的投影机操作：**
  通过与在投影机背面上的LAN端口进行有线连接或通过无线LAN连接，可以对投影机进行遥控。

遥控器及投影机上的键钮

本说明书中介绍的操作步骤主要使用投影机附带遥控器的键钮。主要的操作键在投影机本体上也有，因此大多数操作也可以直接在投影机上进行。

遥控器上的键钮

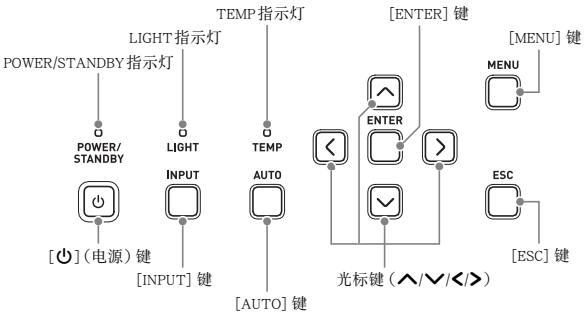


出厂时遥控器中未装入有电池。使用之前需要将两节附带的电池装入。

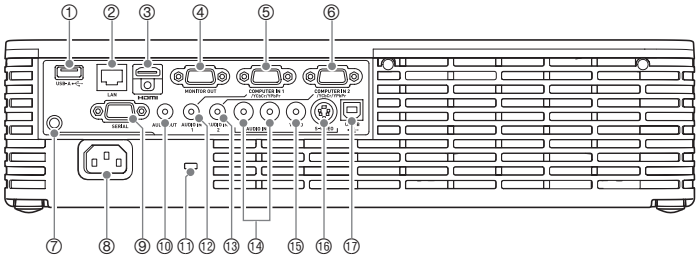
重要！

为避免耗尽电池，不要将遥控器放在其按钮会被意外按下的地方。

投影机的键钮及指示灯



背面终端



① USB-A端口（仅限XJ-H1650/XJ-ST145/XJ-ST155）
② LAN端口（仅限XJ-H1650/XJ-ST145/XJ-ST155）
③ HDMI端口
④ MONITOR OUT终端
⑤ COMPUTER IN 1终端
⑥ COMPUTER IN 2终端
⑦ 遥控信号接收器
⑧ 电源接口
⑨ SERIAL端口*1
⑩ AUDIO OUT终端
⑪ 防盗锁孔
⑫ AUDIO IN 1终端
⑬ AUDIO IN 2终端
⑭ AUDIO IN L/R终端
⑮ VIDEO终端
⑯ S-VIDEO终端
⑰ USB-B端口*2（仅限XJ-H1650/XJ-ST145/XJ-ST155）

*1 此终端用于从外接装置控制投影机。通常不使用。有关控制命令及其他详情的说明请参阅“投影机的RS-232C控制”一节（第60页）。
*2 使用另售的互动指针（YA-P10）时，此端口用于在投影机与电脑之间建立USB连接。

输入源的选择

投影机开机时，上次关机时使用的输入源将被首先选择。

如何选择其他输入源

1. **按[INPUT]键。**
- 输入源选择画面出现。

2. **请根据要投影的影像的类型选择标准输入模式或3D输入模式。**
- 有关3D输入模式的详情请参阅下述章节的说明。

3. **用[▼]及[▲]键选择所需要的输入源名，然后按[ENTER]键。**
- 您选择的输入源名将在投影画面的右上角出现数秒钟。
- 未选择输入信号时，“无信号输入”信息将出现。

注

下表表示了输入源的选择如何影响投影机的MONITOR OUT终端及扬声器（或AUDIO OUT终端）*1的输出信号。

选择的输入源：	输出到MONITOR OUT终端的视频信号的输入终端：	输出到扬声器（或AUDIO OUT终端）的音频信号的输入终端：
Computer1	COMPUTER IN 1*2	AUDIO IN 1
Computer2	COMPUTER IN 2*2	AUDIO IN 2
S-视频	*2 *3	AUDIO IN L/R
视频	*2 *3	AUDIO IN L/R
HDMI	*2 *3	HDMI
USB	*2 *3	USB

*1 声音根据设置选单“机器设定2 → 音频输出”的设定从扬声器或AUDIO OUT终端输出。
*2 只有当输入信号是RGB信号时才能正确输出。当输入信号是色差信号时不保证正确输出。
*3 根据最后选择的输入源（COMPUTER IN 1终端或COMPUTER IN 2终端），视频输入信号从Computer1或Computer2输出。例如，即使输入源从Computer1切换到了S视频，MONITOR OUT终端仍继续输出从COMPUTER IN 1输入的视频信号。

3D输入模式

本投影机可以进行3D投影。要投影3D影像时，请进入投影机的3D输入模式，然后选择输入源。

重要！

- 为了以3D形式观看投射的3D影像，需要另购3D眼镜（YA-G30）。
- 当电脑（模拟RGB）为输入源时，用投影机投射3D影像需要另购专用软件（CASIO 3D Converter）。

要在3D输入模式中进行投影时，请选择下列输入源。

输入源	投影条件
电脑（模拟RGB）	● 下列各种3D影像数据需要使用另售的专用软件（CASIO 3D Converter）进行播放。 – 使用CASIO 3D Converter从2D影像变换为3D影像的文件 – 并排式3D格式文件 ● 60Hz/120Hz垂直扫描频率的信号
复合视频，S视频	● 由场序制DVD软件等录制的场序制3D格式文件 ● 60Hz垂直扫描频率的信号

注

本投影机支持的3D影像信号的列表在“3D信号（3D输入模式）”一节中（第54页）。

如何进入3D输入模式

1. **按[INPUT]键显示输入源选择画面。**

2. **选择Computer1 (RGB), Computer2 (RGB)，S视频或视频作为输入源。**

3. **用[▼]及[▲]键将加亮移动至“进入3D输入模式”，然后按[ENTER]键。**

- 投影机进入3D输入模式并关闭输入源选择画面。

重要！

- 在3D输入模式中不能选择HDMI或USB作为输入源。要使用这两种输入源时，请将输入源设定返回标准输入模式。
- 在3D输入模式中当Computer1（或Computer2）被选作输入源时，从投影机的COMPUTER IN 1（或COMPUTER IN 2）终端输入的色差视频信号将被当作RGB信号处理，造成投影异常。
- 除非要用投影机进行3D影像投影，通常应使用标准输入模式。

如何从3D输入模式返回标准输入模式

1. 按[INPUT]键显示输入源选择画面。

2. 用[▼]及[▲]键将加亮移动至“进入标准输入模式”，然后按[ENTER]键。

- 投影机进入标准输入模式并关闭输入源选择画面。

3D输入模式中的水平翻转

在并排3D中，屏幕的左右两半含有对应左右眼睛的画面。虽然很少见，但有时左右影像会翻转，失去3D的景深。这种情况发生时，请使用下述操作交换左右影像。

如何交换左右影像

在3D输入模式中，按[ENTER]键。

投影过程中的影像操作

投影过程中可以进行下列操作。

- 调整影像的亮度
- 选择彩色模式
- 变焦影像
- 暂停输入源影像并投射黑色或蓝色画面，或投射徽标
- 冻结影像
- 在投影中显示指针
- 选换横纵比

影像亮度的调整

注

（对于配备USB端口型号的用户）

当输入源为连接在USB-A端口上的外部装置时，使用设置选单（第21页）可以调整影像的亮度。

如何调整影像的亮度

1. **按[BRIGHT]键。**

- 画面上将出现亮度调整窗口。

2. **用[◀]及[▶]键调整影像的亮度。**

3. **要使窗口消失时，请按[ESC]键。**

彩色模式的选择

彩色模式有多种不同的设定，您可以根据影像内容及投影条件进行选择。

重要！

- 在下列情况下不能选择彩色模式。
  - 当环保模式设定被选择为“关”时（第19页）
  - 当投影机在3D输入模式中时。请参阅 “3D输入模式”（第11页）。
- 当设置选单上的“机器设定2 → 互动指针”设定为“开”时不能选择彩色模式。虽然彩色模式的变更操作在有些型号的投影机上是可能的，但此操作在有些彩色模式中可能会使另选互动指针（YA-P10）发生问题。

如何改变彩色模式

1. **按[COLOR MODE]键。**

- 画面上将出现彩色模式选择窗口。目前选择的彩色模式为其按钮被选择（点亮）的一个。

2. **用[▼]及[▲]键将加亮移动至要选择的彩色模式处，然后按[ENTER]键。**

- 所选彩色模式名左侧的按钮将点亮。
- 有关各彩色模式的详细说明，请参阅第30页上“影像调整1主选单”中的“彩色模式”一节。

3. **要使窗口消失时，请按[ESC]键。**

如何变焦影像

1. **按[D-ZOOM ＋]键。**

- 投影的中央部分将被放大一级。

2. **要进一步放大投影的中央部分时，请再次按[D-ZOOM ＋]键。要缩小时，请按[D-ZOOM －]键。**

- 按[D-ZOOM ＋]键将放大（提高变焦倍率），而按[D-ZOOM －]键将缩小。按住其中一键可选换变焦倍率。

3. **影像被变焦后，用[▲]、[▼]、[◀]及[▶]键可卷动至显示影像的其他部分。**

4. **要结束变焦操作时，请按[ESC]键。**

如何暂停输入源影像

1. 按[BLANK]键。

- 投影机暂停投射输入源影像并投射黑色画面。

2. 要重新从输入源投射影像时，请按[BLANK]键（或[ESC]键）。

注

您可以指定投射黑色画面，蓝色画面或徽标。有关详情请参阅第33页上“画面设定主选单”中的“空白画面”一节。

影像的冻结

按[FREEZE]键可冻结投射的影像。

如何冻结投射的影像

1. 从输入源投射影像的过程中，按[FREEZE]键。

- 按[FREEZE]键时画面上正在显示的影像将被捕捉并被保存在存储器中。投影机一直投射该影像。

2. 要从输入源重新开始投射影像时，按[ESC]键。

如何在投射影像中显示指针

指针可从不同的形状中进行选择，其中包括各种箭头形状，其将出现在投射影像中。在演示过程中指针可用于指示或加亮影像中的特定部分。

注

使用梯形失真校正功能时，有些形状的指针可能会无法正常显示。这种情况发生时，请用[KEYSTONE ＋]及[KEYSTONE －]键将梯形失真校正值改为零。

如何在影像中显示指针

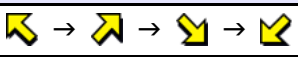
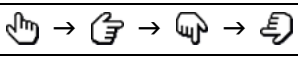
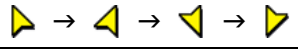
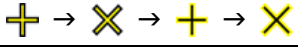
1. 按[POINTER]键。

- 指针将出现在影像中。
- 用设置选单也可指定按[POINTER]键时首先出现的指针类型。有关详情请参阅第36页上“机器设定2主选单”中的“指针”一节。

2. 用光标键将指针移动至所需要的位置处。

- 按住光标键可高速移动指针。

3. 要如下所述改变指针的形状时，按[STYLE]键。

指针类型：	按 [STYLE] 将如此变化：
	
	
	
	
	在闪动与不闪动之间选换

如何选择指针的形状

1. 按[POINTER]键显示指针。

2. 按[POINTER]键数次直到所需要的指针出现。

- 按[POINTER]键将循环选换指针的形状。

如何从影像中清除指针

按[ESC]键。

如何改变投影的横纵比

按[ASPECT]键改变投影的横纵比。

可使用的设定如下所示。有关各设定含义的详情请参阅第32页上“画面设定主选单”中的“横纵比”设定。

输入源	按 [ASPECT] 将选换这些设定：
视频，S视频，色差，HDMI（DTV）	标准 ↔ 16:9
RGB，HDMI（PC）	标准 ↔ 全屏

注

- 当输入源为横纵比16:9的色差信号或HDMI（DTV）信号时，横纵比将被固定为16:9。在这种情况下，按 [ASPECT] 键不能改变横纵比设定。
- 有关横纵比设定对投影的影响的详细说明，请参阅“横纵比设定及投射影像”一节（第50页）。
- 用设置选单也能改变横纵比设定。有关详情请参阅第32页上“画面设定主选单”中的“横纵比”一节。

重要！

请注意，以商业为目的或在公共场所进行演示时使用[ASPECT]键放大或缩小影像，有侵犯资料所有者的版权的可能。

音量的调节

使用遥控器上的键钮可以调节从投影机的扬声器输出的声音的音量。

如何调节音量

1. 按[VOLUME]键。

- 此时［音量］画面会出现在投射影像上。

2. 按 [▶] 键提高音量，或按 [◀] 键降低音量。

3. 设定完毕后，按 [ESC] 键。

- 此时［音量］画面消失。

注

您还可以使用设置选单来调节音量。有关详情请参阅第31页上的“音量调节主选单”一节。

如何消音

1. 按[VOLUME]键。

2. 按[ENTER]键。

- 此时扬声器的输出停止。

3. 要恢复声音输出时，再次按 [VOLUME] 键。

环保模式（节电，低噪音）

有下述三种环保模式设定用于指定是低电耗、低噪音优先还是投影亮度优先。

开（自动）：位于投影机顶部的亮度传感器能探测周围的光线，并自动相应调节投影亮度和色彩。周围较暗时亮度降低，这样可以节电并减少运作噪音。

开（手动）：启用手动调节来平衡低耗电、安静运作及投影亮度。

关：投影亮度优先。

重要！

- 当环保模式设定被选作“开（自动）”时，请确认投影机顶部上的亮度传感器没有被任何物品遮挡。
- 周围环境与设置条件会对亮度传感器产生影响，因此当环保模式被选为“开（自动）”时运作将取决于这些因素。

如何选择环保模式

1. **按[ECO]键。**

- “环保模式”窗口出现在投影画面上。

2. **用[◀]及[▶]键选择所需要的设定。**

- 如果您在此处选择“开（手动）”，则请进行到第3步。如果您选择其他设定，则请跳到第4步。

3. **执行下述操作，调节“环保级别”（低耗电、安静运作与投影亮度之间的平衡）。**

① 用[▼]键将加亮移动至环保级别。

② 用[◀]及[▶]键将环保级别调节为所需要的设定。
较少的 记号给予投影亮度最高的优先权。较大的数字给予低耗电和安静运作高优先权。

4. **要使窗口消失时，请按[ESC]键。**

重要！

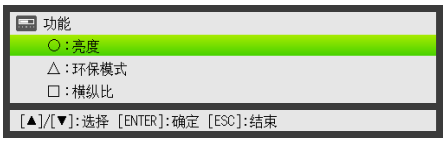
- 当投影机在3D输入模式中时（第11页“3D输入模式”）或“机器设定2 → 互动指针”设定选择为“开”时，环保模式设定自动变为“关”。
- 当设置选单上的“画面设定→吊装投影”设定为“开”时，环保模式不能选择为“开（自动）”设定。当环保模式设定被选择为“开（自动）”时，如果将“吊装投影”设定变更为“开”，则环保模式设定将自动变为“开（手动）”。
- 当设置选单上的“画面设定→投影模式”设定为“背面”时，环保模式不能选择为“开（自动）”设定。当环保模式设定被选择为“开（自动）”时，若将“投影模式”设定变更为“背面”，则环保模式设定将自动变为“开（手动）”。

注

- 当环保模式设定被选择为“关”时，您还可以指定是否强调亮度或色彩。有关详情请参阅“影像调整1主选单”（第30页）中的“环保解除模式”一节。
- **（对于配备USB端口型号的用户）**
  当输入源为连接在USB-A端口上的外部装置时，使用设置选单（第21页）可以选择环保模式。

[FUNC]键的使用

按[FUNC]键可显示下示选单。



此选单用于执行下述操作。

- **调整影像的亮度**
  加亮“亮度”后按[ENTER]键。
  → 此操作与在第13页上所介绍的按[BRIGHT]键（○键）的作用相同。

- **打开或关闭环保模式**
  加亮“环保模式”后按[ENTER]键。
  → 此操作与在第19页上所介绍的按[ECO]键（△键）的作用相同。

- **选择投射影像的横纵比**
  加亮“横纵比”后按[ENTER]键。
  → 此操作与在第17页上所介绍的按[ASPECT]键（□键）的作用相同。

注

（对于配备USB端口型号的用户）
当输入源为连接在USB-A端口上的外部装置时，使用[FUNC]、[○]、[△]及[□]键可控制连接的装置。有关详情请参阅附带CD-ROM上收录的“USB功能说明书”及“无线功能说明书”。

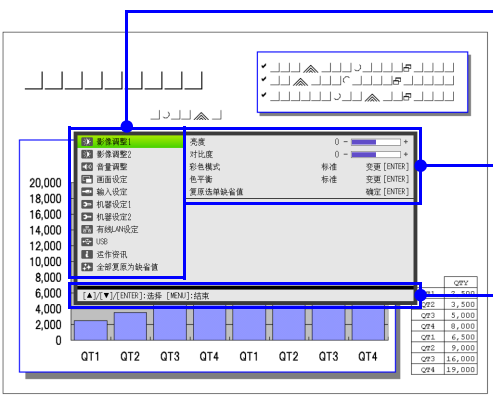
投影机高级设定的配置

投影机有一个设置选单可用于配置高级设定。

基本设置选单的操作

如何显示设置选单

按[MENU]键可在投影画面的中央显示下示选单。



主选单
按[MENU]键显示主选单。目前选择的选单项为加亮显示的那个。

子选单
子选单显示各主选单项下的各设定项目及其目前设定。

导航信息
导航信息提供您目前正在进行的操作的主要键操作的概要说明。

如何退出设置选单

按[MENU]键。

如何配置设置选单设定

1. 按[MENU]键显示设置选单。
2. 用[▼]及[▲]键通过加亮来选择所需要的主选单项。
3. 按[ENTER]键。
4. 用[▼]及[▲]键通过加亮来选择所需要的子选单项。
5. 在选择的子选单项画面上执行所需要的操作。
   - 导航信息将介绍为配置各设定所需要的操作。
6. 要从子选单返回主选单时，请按[ESC]键。
7. 要退出设置选单时，请按[MENU]键。

基本设置选单范例

下面介绍如何配置以下三个设定：

- 影像调整 1 → 对比度
- 影像调整 1 → 彩色模式
- 输入设定 →信号名指示符

注

- 能改变的设置选单项取决于投影机是否有影像信号输入和目前选择的输入源。在标准输入模式中开始投射从输入源输入的影像之后请执行下述操作。有关操作方法的说明请参阅第 11 页上的“3D输入模式”一 节。
- 此范例仅包含基本操作步骤。有关更详细的说明，请参阅第29页上的“设置选单的内容”一节。

如何配置“影像调整 1 → 对比度”设定

1. 按[MENU]键显示设置选单。

2. “影像调整 1”为主选单最初选择的设定，所以只要按[ENTER]键便可。

3. 用[▼]键选择“对比度”。

4. 用[◀]（更亮）及[▶]（更暗）键调整对比度。

如何配置“影像调整 1 → 彩色模式”设定

5. 用[▼]键选择“彩色模式”。

6. 按[ENTER]键。
- 画面显示彩色模式选单。

7. 用[▼]及[▲]键选择所需要的彩色模式，然后按[ENTER]键。

8. 选择了所需要的彩色模式后，按[ESC]键。

如何配置“输入设定→信号名指示符”设定

9. 按[ESC]键。

10. 用[▼]键选择“输入设定”。

11. 按[ENTER]键。

12. 用[▼]键选择“信号名指示符”。

13. 用[◀]及[▶]键选择“开”或“关”。

14. 设定完毕后，按[MENU]键退出设置选单。

即时开机

通过配置可以让投影机在插上电源时立即自动开机。使用此“即时开机”功能时，不需要按[⏻]（电源）钮。要启用即时开机功能时，请显示设置选单，然后将“即时开机”设定改为“开”。

重要！

启用即时开机功能后，关机后应将投影机的电源插头从电源插座插下。否则，断电后再次供电时，或断电器的动作等都有可能会使投影机（及光源单元）自动开机。

注

- 即时开机功能会使投影机在通上电源时立即自动开机，大大削减了开始投影所需要的时间。但请注意，无论是否启用即时开机功能，投影机所执行的实际启动操作（待机状态 →开机 →投影开始）是相同的。唯一不同的是使激活启动操作的方式（插入电源或按[⏻]（电源）键）。
- 有关配置即时开机设定的详情请参阅第35页上“机器设定1主选单”下的“即时开机”。

投影机的密码保护

密码功能能防止未经许可的人使用投影机。您可以指定开机时是否需要输入密码，以及根据需要指定及变更密码。请使用设置选单上的“机器设定1 → 开机密码”设定来配置开机密码设定。

密码的输入

投影机的密码实际上不是由字母组成的“单词”，而只是遥控器上的键输入序列。下示8键序列为初始出厂缺省密码。

[INPUT] [AUTO] [BLANK] [FREEZE] [▲] [▼] [◀] [▶]

密码功能的使用

使用密码功能时请注意下述须知。

- 密码功能能防止未经许可的人使用投影机。但请注意，其不是一种防盗方法。
- 在开启密码功能后首次使用投影机时，您必须输入初始出厂缺省密码。开启密码功能后，应尽快将初始出厂缺省密码改变为自己的密码。
- 请注意，密码操作必须用遥控器进行，因此小心不要丢失或忘记了遥控器。
- 同时还请注意，遥控器的电池耗尽时您将无法输入密码。因此，电池开始电力不足时应尽快更换遥控器的电池。

若您忘记了密码...

若忘记了密码，投影机将无法使用。若忘记了密码，必须将下列两项送至卡西欧经销商处以清除密码。请注意，密码的清除为有偿服务。

1. 个人证件（驾驶执照的原件或复印件，工作证等）
2. 投影机本体

请注意，未能出据上述两个证件时，卡西欧经销商将无法清除投影机的密码。
同时，请将投影机的保证书妥善保管。

重要！

通过上述手续清除密码将使投影机的所有设定均返回至其初始出厂缺省值，只有点灯时间除外。

密码必须另行记录备份！

忘记密码时投影机将无法使用。强烈建议您抄写或以其他记录方式对密码进行备份，以便在需要时查看。

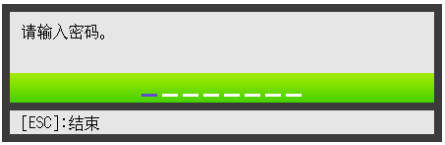
如何改变密码

1. 按[MENU]键显示设置选单。

2. 用[▼]键选择“机器设定1”，然后按[ENTER]键。

3. 用[▼]键选择“开机密码”，然后按[ENTER]键。

- 画面显示对话框提示您输入密码。



4. 输入密码。

- 若投影机仍由初始预设密码保护，请执行下示键操作输入密码。

[INPUT] [AUTO] [BLANK] [FREEZE] [▲] [▼] [◀] [▶]

5. 输入密码后，按[ENTER]键。

- 开机密码设定画面出现。

6. 用[▼]键选择“变更密码”，然后按[ENTER]键。

- 画面显示对话框提示您输入新密码。

7. 输入一个最多八键操作长的键序列。

- 密码的键序列中可使用下列任何键。
  [INPUT], [AUTO], [BLANK], [FREEZE], [VOLUME], [COLOR MODE], [D-ZOOM ＋], [D-ZOOM －], [KEYSTONE ＋], [KEYSTONE －], [MENU], [POINTER], [○], [△], [□], [▲], [▼], [◀], [▶], [FUNC]

8. 输入新密码后，按[ENTER]键。

- 画面显示对话框提示您再次输入相同的密码。

9. 再次输入与您在第7步输入的相同的密码键序列，然后按[ENTER]键。

- “新密码已被登录。”信息出现时表示密码已改变。按[ESC]键。
- 若您在此步输入的密码与在第7步输入的不同，则“您输入的密码不正确。”信息将出现。请按[ESC]键返回第7步。

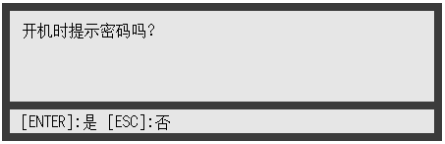
如何打开或关闭密码保护功能

1. **执行第25页上“如何改变密码”一节中的第1至第5步操作显示开机密码设定画面。**

- 确认开机密码设定画面上“开机密码”已被选择。

2. **用[◀]及[▶]键选择“开”或“关”。**

- 将开机密码设定从“关”变更为“开”时，下示确认对话框将出现。



请按[ENTER]键确定要打开开机密码保护，或按[ESC]键退出对话框而不改变设定。

3. **设定完毕后，按[MENU]键退出设置选单。**

如何在打开投影机电源时输入密码

在密码保护功能有效的状态下，打开投影机的电源时，投影画面上将出现密码输入对话框。输入正确的密码并按[ENTER]键后，您便可进行任何投影机操作。

投影机初始出厂缺省设定的复原

使用本节中介绍的操作步骤可以将特定主选单上的所有设定，或设置选单上的所有设定复原为其初始出厂缺省值。

如何将特定主选单上的所有设定复原为其初始出厂缺省值

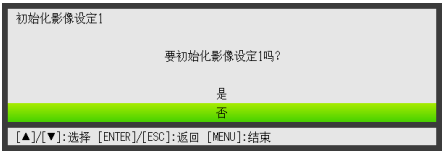
1. **按[MENU]键显示设置选单。**

2. **用[▼]及[▲]键选择要将其设定复原为初始出厂缺省值的主选单。**
- 您可以选择影像调整1，影像调整2，音量调整，画面设定，输入设定，机器设定1或机器设定2。

3. **按[ENTER]键。**

4. **用[▼]键选择“复原选单缺省值”。**

5. **按[ENTER]键。**
- 下示确认画面将出现。



6. **用[▲]键选择“是”。**

7. **要将主选单的设定复原为其初始缺省值时，按[ENTER]键。**
- 要退出操作而不改变任何设定时，不按[ENTER]键，而按[ESC]键。

8. **设定完毕后，按[MENU]键退出设置选单。**

注
- 若您在第2步选择了机器设定1，则语言设定及密码不会返回初始出厂缺省值。
- 有关上述操作如何初始化设定的详情，请参阅第29页上“设置选单的内容”中各设定的说明。

如何将设置选单上的所有设定复原为其初始出厂缺省值

1. 按[MENU]键显示设置选单。

2. 用[▼]键选择“全部复原为缺省值”，然后按[ENTER]键。

3. 在确认选择了“全部复原为缺省值”子选单后，按 [ENTER] 键。

- 此时确认信息将出现，询问您是否要初始化所有设定。

4. 用[▲]键选择“是”。

5. 要将设置选单上的所有设定均复原为其初始缺省值时，按[ENTER]键。

- 以上操作会使所有设定返回至其初始出厂缺省值，但语言、点灯时间、机体运作时间及密码设定除外。
- 要退出操作而不改变任何设定时，不按[ENTER]键，而按[ESC]键。

6. 设定完毕后，按[MENU]键退出设置选单。

设置选单的内容

本节的各表格详细介绍设置选单上的所有选项。下面介绍各表格中各列的资讯类型。

设定名：此列表示子选单上各设定的名称。

输入：此列表示各设定支持的输入源。

下列为输入源名的缩写：

R ： RGB输入
C ： 色差视频输入
V ： 视频或S视频输入
H ： HDMI (PC)输入
D ： HDMI (DTV)输入
U ： USB输入（仅限配备USB端口的型号）

字母N表示没有输入信号时可以配置的设定。

设定单位：设定单位表示设定如何保存。

此列中的“输入源指定”表示各设定可依各输入源分别保存。
此列中的“单一”表示各输入源都保存并采用此一种设定。

说明：此列提供各设定项目及其选择方法的详细说明。初始缺省设定由星号(*)表示。

影像调整1主选单

设定名	输入	设定单位	说明
亮度	R C V H D U	输入源指定	此子选单用于调整投射影像的亮度。较大的数值产生较亮的影像。
对比度	R C V H D U	输入源指定	此子选单用于调整投射影像的对比度。 较大的数值产生较强的对比度。
锐度	V	输入源指定	此子选单用于调整投射影像中轮廓的锐度。较大的数值使影像更锐利，而较小的数值使影像更柔和。
饱和度	V	输入源指定	此子选单用于调整投射影像色彩的饱和度。较大的数值提高色彩的饱和度。
色调	V	输入源指定	此子选单用于调整投射影像的色调。 较大的数值使影像全体更发蓝，而较小的数值使影像全体更发红。只有当信号为NTSC或NTSC4.43时此设定才有效。

设定名	输入	设定单位	说明
彩色模式	R C V H D U	输入源指定	彩色模式有多种不同的设定，您可以根据影像内容及投影条件进行选择。 **标准：** 要加亮演示文稿的色彩时可使用此设定。 **图形：** 此设定可使照片及图形显示更为自然。 **剧场：** 此设定能使影像中的暗部显示出来。 **黑板：** 在黑板上进行投影时使用此设定效果最佳。 **游戏：** 此设定用于优化色调及亮度。
色平衡	R C V H D U	输入源指定	此子选单用于调节投影的色平衡。 **预设：** 有三个预设色彩平衡设定可以选择：暖色，标准*，冷色。 **色彩：** 红、绿、蓝的浓度可以在－50至＋50的范围内调节。设定值越大，颜色的浓度越高。只有当“预设”设定被选择为“标准”时，颜色才能分别调节。
环保解除模式	R C V H D U N	单一	当“机器设定1 →环保模式”被选择为“关”时，您可以选择下列两种投影模式之一。 **明亮：** 亮度优先。 **标准：** 亮度稍低，色平衡优先。
复原选单缺省值	R C V H D U	输入源指定	此子选单用于将影像调整1主选单上的所有子选单项复原为其初始缺省设定。 ● 没有输入信号时复原选单的缺省值，将使设定复原为目前选择的输入源的缺省值。

影像调整2主选单

设定名	输入	设定单位	说明
垂直位置	R C V	信号指定	此子选单用于在投影区内调整输入源影像的垂直位置。
水平位置	R C V	信号指定	此子选单用于在投影区内调整输入源影像的水平位置。
频率	R	信号指定	当输入源为RGB时，若投影中出现垂直条纹，则表示频率设定不正确。这种情况发生时，请用此设定手动调整频率。 **重要！** 若由于某种原因手动频率设定操作使从电脑输入的影像消失，请按[AUTO]键进行自动调整操作，影像会再次出现。
相位	R	信号指定	当输入源为RGB时，若投影中有闪动，则表示相位设定不正确。这种情况发生时，请用此设定手动调整相位。
复原选单缺省值	R C V	输入源指定	此子选单用于将影像调整2主选单上的所有子选单项复原为其初始缺省设定。 ● 选单复原为缺省值将只复原为目前信号类型（XGA/60Hz，SXGA/60Hz等）的缺省值。

关于“信号指定”的设定单位

对于上表的“设定单位”栏中为“信号指定”的选项，设定以当前的输入信号类型（XGA/60Hz，SXGA/60Hz等）进行保存，而不是以输入源为单位。

音量调节主选单

设定名	输入	设定单位	说明
音量	R C V H D U N	输入源指定	此子选单用于调节投影机的扬声器的音量。 ● 当没有输入信号改变目前选择的信号源的音量设定时，可改变此设定。
复原选单缺省值	R C V H D U N	输入源指定	此子选单用于使音量返回至其初始缺省设定。 ● 没有输入信号时复原选单的缺省值，将使设定复原为目前选择的输入源的缺省值。

画面设定主选单

设定名	输入	设定单位	说明
梯形失真校正	R C V H D U N	单一	此子选单用于校正投射影像的纵向梯形失真。
横纵比	R C V H D	输入源指定	此子选单用于选择投影的横纵比设定。 **输入源：RGB或HDMI（PC）** **标准*：** 在保持输入源横纵比的同时以投影机的最大尺寸进行投影。 **全屏：** 通过放大或缩小输入信号以投影机的最大尺寸进行投影。 **输入源：视频，S视频，色差或HDMI（DTV）** **标准*：** 在保持输入源横纵比的同时以投影机的最大尺寸进行投影。 **16:9：** 此设定指定与电影银幕、高清晰电视机等相同的16:9的横纵比。当16:9的影像输入信号被压缩为4:3的影像时使用此设定能使影像以其正常的16:9的横纵比显示。 **注** ● 当输入源为横纵比为16:9的色差或HDMI（DTV）信号时，横纵比将被固定为16:9，不能改变。 ● 有关其他横纵比设定时投影画面显示情况的说明，请参阅“横纵比设定及投射影像”（第50页）。 **重要！** 请注意，以商业为目的或在公共场所进行演示时放大或缩小影像，有侵犯资料所有者的版权的可能。
投影模式	R C V H D U N	单一	此子选单用于指定是从银幕的前面还是从银幕的背面进行投影。 **前面*：** 要从银幕的前面投影时选择此选项。 **背面：** 要从银幕的背面投影时选择此选项。此设定会将从前面投射的影像水平翻转。
吊装投影	R C V H D U N	单一	当投影机上下翻转地吊装在天蓬上时，需要使用此子选单设定投影方向。 **开：** 横纵向翻转投射影像。 **关*：** 正常投射影像。

设定名	输入	设定单位	说明
启动画面	R C V H D U N	单一	此子选单用于指定投影机开机时是否投射启动画面。 **徽标：** 选择此选项可使投影机在开机时投射内置徽标画面。 **无*：** 不想投射启动画面时选择此选项。
无信号画面	R C V H D U N	单一	此子选单用于指定投影机没有输入信号时的投影画面。 **蓝色*：** 要投射蓝色画面时选择此选项。 **黑色：** 要投射黑色画面时选择此选项。 **徽标：** 要投射投影机内置的徽标画面时选择此选项。
空白画面	R C V H D U N	单一	此子选单用于指定按下[BLANK]键后的投影画面。 **蓝色：** 要投射蓝色画面时选择此选项。 **黑色*：** 要投射黑色画面时选择此选项。 **徽标：** 要投射投影机内置的徽标画面时选择此选项。
复原选单缺省值	R C V H D U N	输入源指定	此子选单用于将画面设定主选单上的所有子选单项复原为其初始缺省设定。 ● 没有输入信号时复原选单的缺省值，将使设定复原为目前选择的输入源的缺省值。 ● 请注意，无论目前选择的输入源为何，“梯形失真校正”，“投影方式”，“吊装投影，“启动画面”，“无信号画面”及“空白画面”设定总是会返回至其初始缺省值。

输入设定主选单

设定名	输入	设定单位	说明
COMPUTER1 终端/ COMPUTER2 终端	R C N	单一	此子选单用于手动指定从投影机的COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2终端输入的信号的种类。 **自动*:** 自动检测从COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2终端输入的信号并配置相应的输入制式。 **RGB:** 当电脑连接在COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2终端上时选择此选项。有关连接电脑的详情，请参阅“设置手册”中的“投影机与电脑的连接”一节。 **组合:** 当使用市卖的色差视频电缆在投影机的COMPUTER IN 1/ COMPUTER IN 2终端上连接视频装置的色差视频输出终端时，选择此设定。有关连接的详情请参阅“与视频装置的连接”一节（第44页）。 **注** 当投影机在3D输入模式中时（第11页“3D输入模式”）或“机器设定2 → 互动指针”设定选择为“开”时，此项目的设定不能改变。
视频信号/ S-视频信号	V N	单一	此子选单用于手动指定从投影机的VIDEO终端或S-VIDEO输入的信号的种类。 **自动*:** 选择此设定可让投影机自动根据从连接在VIDEO终端或S-VIDEO终端上的视频装置的输入信号切换视频信号制式。 **NTSC / NTSC4.43 / PAL / PAL-M / PAL-N / PAL60 / SECAM:** 各设定分别选择相应的视频制式。对VIDEO终端或S-VIDEO终端只指定一种视频信号时可使用这些设定。
信号名指示符	R C V H D U N	单一	此子选单用于指定是否在投影中显示目前选择的信号源的名称。 **开*:** 要在投影中显示目前选择的信号源的名称时选择此选项。 **关:** 不显示目前选择的信号源的名称时选择此选项。
复原选单缺省值	R C V H D U N	输入源指定	此子选单用于将输入设定主选单上的所有子选单项复原为其初始缺省设定。 ● 没有输入信号时复原选单的缺省值，将使设定复原为目前选择的输入源的缺省值。 ● 请注意，无论当前选择的输入源为何，“信号名指示符”设定总是会返回至其初始缺省值。

机器设定1主选单

设定名	输入	设定单位	说明
自动梯形失真校正	R C V H D U N	单一	此子选单用于打开或关闭自动梯形失真校正功能。 **开*:** 要打开自动梯形失真校正功能时选择此选项。 **关:** 要关闭自动梯形失真校正功能时选择此选项。
自动调整	R N	输入源指定	此子选单用于选择投影机是否探测RGB输入信号的种类(分辨率,频率),并相应进行投影(自动调整)。 **1*:** 要打开自动调整功能时选择此选项。 **2:** 当1360 × 768或1400 × 1050信号不正确投影时,可选择此选项打开自动调整功能。 **3:** 当1366 × 768信号没正确投影时,可选择此选项打开自动调整功能。 **关:** 要关闭自动调整功能时选择此选项。
环保模式	R C V H D U N	单一	请参阅 “环保模式(节电,低噪音)”(第19页)
自动白平衡	R C V H D U N	单一	打开或关闭自动白平衡调整。 **开*:** 白平衡自动调整。能增进色彩的再现。 **关:** 不自动调整白平衡。
自动关机	R C V H D U N	单一	自动关机用于指定当没有投影机的操作及输入信号经过多长时间时,自动关机功能自动关闭投影机的电源。需要时可以禁用自动关机功能。 **5分钟,10分钟*,15分钟,20分钟,30分钟:** 激活自动关机功能的时间。 **关:** 禁用自动关机功能。
开机密码	R C V H D U N	单一	通过配置可以让投影机在开始能操作之前要求输入密码。有关详情请参阅第24页上的“投影机的密码保护”一节。
即时开机	R C V H D U N	单一	此子选单用于打开或关闭即时开机功能。参阅第23页上的“即时开机”一节。 **开:** 要打开即时开机功能时选择此选项。 **关*:** 要关闭即时开机功能时选择此选项。

设定名	输入	设定单位	说明
语言	R C V H D U N	单一	此子选单用于指定信息、设置选单等使用的语言。 英语 / 法语 / 德语 / 意大利语 / 西班牙语 / 瑞典语 / 葡萄牙语 / 土耳其语 / 俄语 / 中国语（简体字）/ 中国语（繁体字）/ 韩国语 / 日本语 **注** **（对于配备USB端口型号的用户）** 若葡萄牙语，土耳其语或俄语被选作投影机的语言，则选择连接在投影机的USB-A端口上的外接装置作为输入源，将使有些选单和信息以英文表示。
复原选单缺省值	R C V H D U N	单一	此子选单用于将机器设定1主选单上的所有子选单项复原至其初始缺省设定。 ● 语言设定及密码不会返回初始出厂缺省值。 ● “自动调整”选项只有在输入源为RGB时才返回至其初始缺省值。所有其他选项则无论目前选择的输入源为何，总是会返回至其初始缺省值。

机器设定2主选单

设定名	输入	设定单位	说明
指针	R C V H D U N	单一	此子选单用于指定当您按[POINTER]键时首先出现的指针的种类。
即插即用（仅限配备USB端口的型号）	R C V H D U N	单一	此子选单用于打开或关闭即插即用功能*1。 **开*：** 要打开即插即用功能时选择此选项。当有外部USB装置连接时，投影机将自动检测到并将该装置用作输入源。 **关：** 要关闭即插即用功能时选择此选项。 **注** 无论此选项的设定为何，当投影机在3D输入模式中时即插即用功能无效。有关说明请参阅第11页上的“3D输入模式”一节。
音频输出	R C V H D U N	单一	指定输入音频信号是输出到投影机的内置扬声器还是输出到线路。 **扬声器*：** 将输入到投影机的音频信号输出到扬声器。 **线路：** 将输入到投影机的音频信号输出到AUDIO OUT终端。

设定名	输入	设定单位	说明
高地模式	R C V H D U N	单一	此子选单用于根据使用投影机时所在地的高度，打开或关闭高海拔风扇速度设定。 **开：** 在高海拔（海拔1,500至3,000米）空气稀薄的地方使用投影机时选择此设定。此设定提高冷却效率。 **关*：** 在通常的地方（海拔1,500米以下）时选择此设定。 **重要！** 不要在海拔3,000 米以上的地方使用本投影机。
关闭字幕	V N	单一	指定投射含有字幕的视频信号时是否显示关闭的字幕。 **关*：** 关闭的字幕不显示。 **CC1，CC2，CC3，CC4：** 表示目前的关闭字幕的输出设定（CC1，CC2，CC3，CC4）。 **注** 梯形失真校正不影响显示的关闭字幕的文字。
互动指针	R H	单一	另售互动指针（YA-P10）启用/禁用。 **开：** 启用互动指针。 **关*：** 禁用互动指针。 **重要！** 只有使用互动指针时此项目才能选择“开”。不使用时请选择“关”。 **注** 无论此设定为何，当投影机在3D输入模式（第11页）中时不能使用互动指针。
复原选单缺省值	R C V H D U N	单一	此子选单用于将机器设定2主选单上的所有子选单项复原至其初始缺省设定。

*1 在即插即用功能开启的状态下，投影机将自动检测到并将该装置用作输入源。有关即插即用功能的详情请参阅附带CD-ROM光盘上的“USB功能说明书”。

有线LAN设定主选单（仅限配备USB端口的型号）

设定名	输入	设定单位	说明
远端开启	R C V H D U N	单一	指定当投影机在待机状态下（已通电源但尚未开机）是否可以通过有线LAN使投影机开机。 **有效：** 可以开机。 **无效*：** 不可以开机。 **重要！** 用设置选单执行“初始化网络设定”操作或执行“全部复原为缺省值”操作将使此设定变为“无效”。如果您使用有线LAN设定操作投影机，则必须在初始化之后将此设定改回“有效”。
PJLink认证	R C V H D U N	单一	启用或禁用PJLink连接的认证。 **有效*：** 启用PJLink连接认证。 **无效：** 禁用PJLink连接认证。
有线LAN资讯	R C V H D U N	单一	显示下列资讯。 **投影机名称：** 给投影机的命名。 **MAC地址：** 各投影机的固定MAC地址。 **IP地址：** 投影机的IP地址。 **DHCP：** 投影机的DHCP设定状态（“自动”或“无效”）。 投影机名、IP地址及DHCP设定可以用投影机的System Admin网页进行配置，该网页要在与投影机有LAN连接的电脑上访问。有关详情，请参阅投影机附带CD-ROM光盘上收录的“无线功能说明书”。
初始化网络设定	R C V H D U N	单一	将所有投影机的网络设定（System Admin页上的所有设定）都复原为初始缺省设定。 有关System Admin页上的设定的详细说明，请参阅投影机附带CD-ROM上收录的“无线功能说明书”中“System Admin页面的设定”一节。

USB设定主选单（仅限配备USB端口的型号）

只有当有外部装置连接在投影机的USB-A终端上时，USB设定主选单方才有效。有关详情请参阅附带CD-ROM上收录的“USB功能说明书”及“无线功能说明书”。

运作资讯主选单

设定名	输入	设定单位	说明
输入信号	R C V H D U N	输入源指定	此子选单项表示当前选择的输入信号（RGB，色差，视频，S视频，HDMI (PC)或HDMI (DTV)）。无输入信号时，此处显示“- - - -”。
信号名	R C V H D U	输入源指定	此子选单项表示输入投影机的信号的名称。有关信号名的详情请参阅第52页上“支持的信号”中的“信号名”。
分辨率	R H	输入源指定	此子选单项只有当输入信号为RGB时才出现。其表示RGB或HDMI (PC) 输入信号的分辨率的纵横像素数。
水平频率	R C V H D	输入源指定	此子选单项表示输入信号的水平频率。
垂直频率	R C V H D	输入源指定	此子选单项表示输入信号的垂直频率。
扫描制式	R C H D	输入源指定	此子选单项只有当输入信号为RGB、色差HDMI (PC)或HDMI (DTV)时才出现，显示输入信号的扫描制式。RGB或HDMI (PC)信号输入的扫描制式为隔行扫描或非隔行扫描输入信号，而色差或HDMI (PC)信号输入的扫描制式为隔行扫描或顺序扫描。
点灯时间	R C V H D U N	单一	此子选单项表示到当天为止光源单元的累积使用小时数。

全部复原为缺省值主选单

设定名	输入	设定单位	说明
机体运作时间	R C V H D U N	单一	此子选单项表示本机的累积运作时间。此时间不能初始化。
全部复原为缺省值	R C V H D U N	单一	此子选单使所有主选单上的所有子选单项均返回至其初始缺省设定。无论目前选择的输入源为何以及是否有信号输入，都可执行此操作。有关此操作的详细说明，请参阅第28页上的“如何将设置选单上的所有设定复原为其初始出厂缺省值”一节。

投影机的清洁

请定期清洁投影机的外壳、镜头、进风口及进风-排风口。

重要！

在清洁投影机之前，必须从电源插座拔下其电源线并确认已完全冷却。

投影机外表的清洁

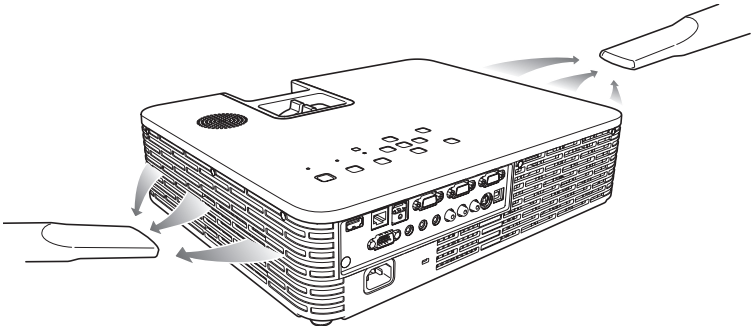
请使用蘸有水及中性清洁剂稀释溶液的软布擦拭投影机的外表。擦拭之前必须拧掉布上多余的水。
切勿使用笨、酒精、稀释剂、或任何其他挥发性药剂清洁投影机。

镜头的清洁

用市卖镜头布或光学镜头纸仔细擦拭镜头，就象擦拭眼镜或相机镜头一样。清洁镜头时，不要用力过度，请小心避免损坏镜头。

通风口的清洁

通风口周围容易积蓄灰尘及脏物。因此，您应定期使用真空吸尘器清除积蓄的灰尘及脏物，如下所图示。



重要！

- 在投影机的通风口附近积蓄有灰尘后继续使用投影机会使内部部件过热并引起故障。

错误指示灯及警告信息

警告信息及指示灯会在投影机发生错误时指示问题所在。
错误发生时，请等到风扇已停止后再拔下交流电源线。若风扇仍在旋转时拔下交流电源线，则插回交流电源线时可能会发生错误。

指示灯　错误信息	说明及所需要的对策
POWER　：点亮为绿色 LIGHT　：－ TEMP　：－ 信息　：内部温度过高。请检查投影机的通风口。	投影机的内部温度过高。请按 [ESC] 键清除警告信息并执行下述操作。 ① 检查投影机的通风口是否被什么东西挡住了，确认投影机的周围留有足够的空间。请参阅“设置手册”中的 “设置须知”。 ② 若通风口周围积蓄有灰尘。请关闭投影机的电源并将灰尘清除。请参阅“投影机的清洁”（第 40 页）。
POWER　：闪动为褐色 → 点亮为褐色 LIGHT　：－ TEMP　：－ 信息　：内部温度过高。投影机关机。	因内部过热电源自动关闭。请执行下述操作。 ① 检查投影机的通风口是否被什么东西挡住了，确认投影机的周围留有足够的空间。请参阅“设置手册”中的 “设置须知”。 ② 若通风口周围积蓄有灰尘。请将灰尘清除。请参阅“投影机的清洁”（第 40 页）。 若投影机的通风口没有问题，请确认 POWER/STANDBY 指示灯点亮为褐色（不闪动），然后重新开机。若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。
POWER　：闪动为褐色 → 点亮为红色 LIGHT　：点亮为红色 TEMP　：点亮为红色 信息　：风扇异常。投影机关机。	电源因风扇有问题而自动关闭。请确认 POWER/STANDBY 指示灯点亮为红色（不闪动）并且风扇已停止转动。在检查了 POWER/STANDBY 指示灯后，从投影机拔下电源线并等到投影机上的所有指示灯全部熄灭。然后再次插入电源线并打开投影机的电源。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。
POWER　：闪动为褐色 → 点亮为红色 LIGHT　：－ TEMP　：点亮为红色 信息　：系统异常。投影机关机。	电源因系统有问题而自动关闭。在确认 POWER/STANDBY 指示灯点亮为红色（不闪动）后，从投影机拔下电源线并等到投影机上的所有指示灯全部熄灭。然后再次插入电源线并打开投影机的电源。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。

指示灯　错误信息	说明及所需要的对策
POWER　：点亮为绿色 LIGHT　：－ TEMP　：－ 信息　：系统异常。无法正常投影。	系统发生了问题，有些功能可能会无法使用。关闭投影机的电源，从投影机拔下电源线并等到投影机上的所有指示灯全部熄灭。然后再次插入电源线并打开投影机的电源。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。 按[ESC]键可清除警告信息。
POWER　：点亮为绿色 LIGHT　：－ TEMP　：－ 信息　：系统异常。声音功能可能会无法正常动作。	
POWER　：点亮为绿色 LIGHT　：－ TEMP　：－ 信息　：有些问题出在USB端口或LAN终端。	USB或LAN连接因USB端口或LAN端口出现问题而终止。要使用USB或LAN功能时，请关闭投影机的电源后再次开机。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。 按[ESC]键可清除警告信息。
POWER　：闪动为褐色 → 点亮为红色 LIGHT　：－ TEMP　：点亮为红色 信息　：－	因可能是由外部数字噪音或一些其他原因而造成的问题而使投影机自动关机。请确认POWER/STANDBY指示灯点亮为红色（不闪动）。在检查了POWER/STANDBY指示灯后，从投影机拔下电源线并等到投影机上的所有指示灯全部熄灭。然后再次插入电源线并打开投影机的电源。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。
POWER　：闪动为褐色 → 点亮为红色 LIGHT　：闪动为红色（0.5秒间隔） TEMP　：闪动为红色（0.5秒间隔） 信息　：－	投影机因光源单元熄灭或不点亮而自动关机。确认POWER/STANDBY指示灯点亮为红色（不闪动）后，拔下电源线。稍等片刻后插回电源线并再次打开投影机的电源。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。
POWER　：闪动为褐色 → 点亮为红色 LIGHT　：不点亮或闪动为红色 TEMP　：闪动为红色（2秒间隔） 信息　：－	投影机因存储器错误而自动关机。请确认POWER/STANDBY指示灯点亮为红色（不闪动）。在检查了POWER/STANDBY指示灯后，从投影机拔下电源线并等到投影机上的所有指示灯全部熄灭。然后再次插入电源线并打开投影机的电源。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。

指示灯　错误信息	说明及所需要的对策
POWER　：闪动为褐色 → 点亮为红色 LIGHT　：－ TEMP　：闪动为褐色（1秒间隔） 信息　：－	投影机因光源单元盖被打开而自动关机。请执行下述操作。 ① 在确认POWER/STANDBY指示灯点亮为红色（不闪动）后，从投影机拔下电源线。 ② 检查并确认光源单元盖已关闭。 ③ 插回电源线并再次打开投影机的电源。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。

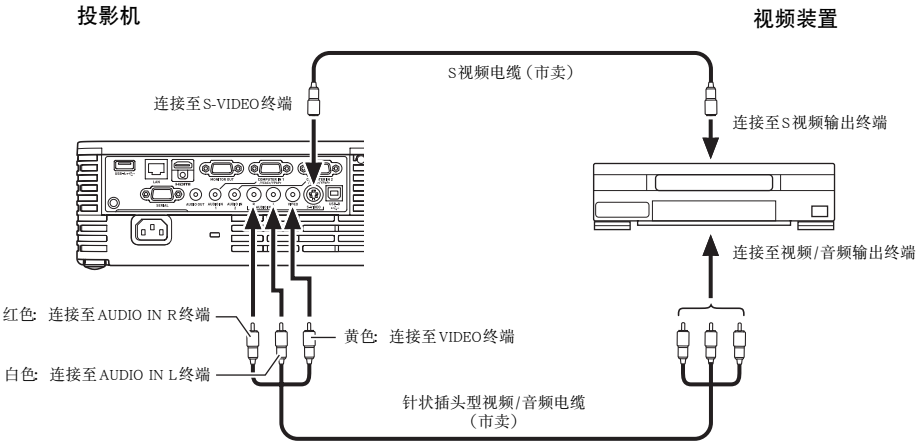
与视频装置的连接

本投影机能投射从相连视频装置输出的复合视频、S视频或色差视频影像。

重要！

在连接之前，必须先关闭投影机及视频装置的电源。

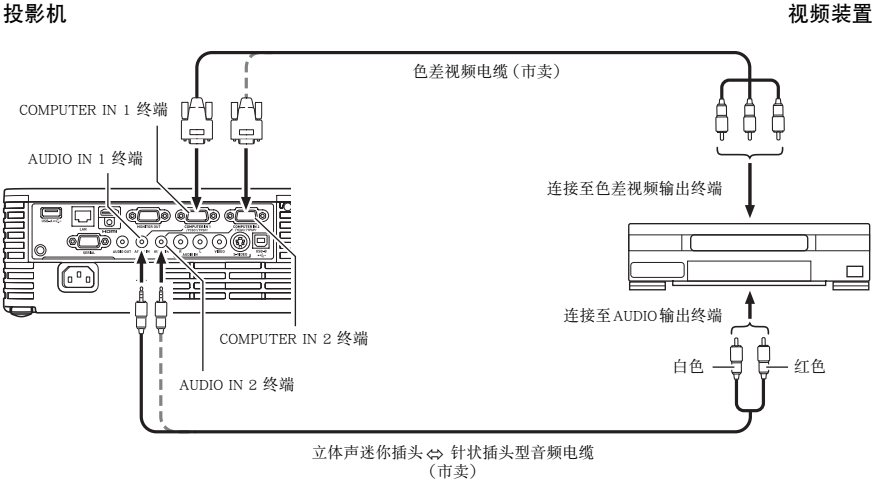
复合视频或S视频输出装置的连接



注

请注意，无论投影是从投影机的S-VIDEO终端输入还是从VIDEO终端输入，投影机输 出的音频都是从投影机的AUDIO IN L/R终端输入。

色差视频输出装置的连接



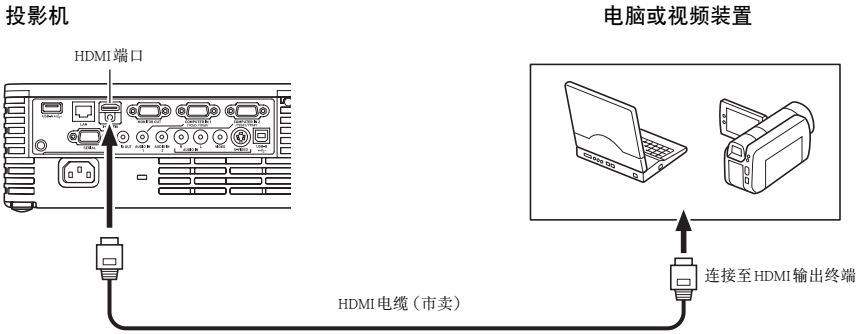
- 色差视频输出终端是一个3终端组：Y・Cb・Cr 或 Y・Pb・Pr。色差视频电缆上插头的颜色必须与各终端的颜色一致（绿色：Y； 蓝色：Cb/Pb； 红色：Cr/Pr）。
- 请注意，只能连接模拟色差视频输出终端。
  不能连接数字输出终端。

投影机与视频装置或电脑的HDMI输出终端的连接

本投影机能投射并输出HDMI视频，以及从电脑或视频装置输出的音频。

重要！

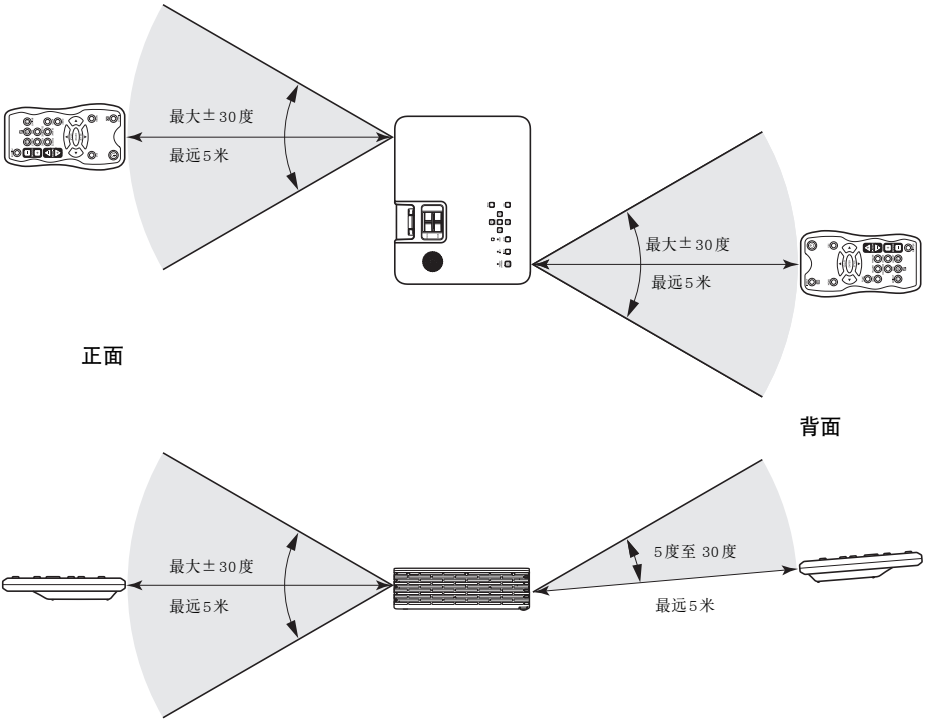
在连接之前，必须先关闭投影机及视频装置的电源。



- 您需要购买一条市卖HDMI缆线，缆线一端的插头形状要与输出装置的终端匹配，而另一端的插头形状要与投影机的HDMI端口（HDMI A型插座）匹配。
- 有关本投影机支持的HDMI视频信号的说明，请参阅第54页。
- 本投影机支持 L-PCM 32kHz，44.1kHz及48kHz的HDMI音频信号。

遥控器信号范围

在遥控器上执行操作时，请将其对准投影机背面或正面的遥控器信号收接器。下图表示遥控器信号的范围。



遥控器的有效范围

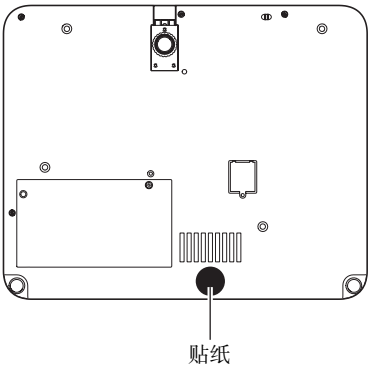
当遥控器与遥控信号接收器之间角度过大时，遥控器与投影机间的遥控有效距离会变短。

重要！

为避免耗尽电池，不要将遥控器放在其按钮会被意外按下的地方。

吊装投影

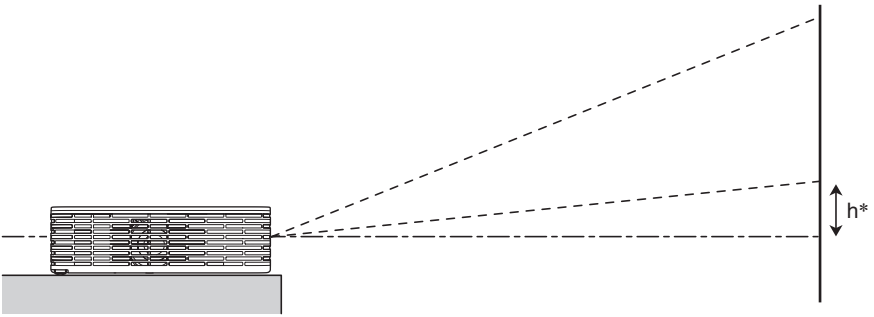
投影机可以吊装在天蓬上。吊装时投影机要上下颠倒地固定在天蓬上。为确保投影机不会意外掉落，还需要安装安全缆绳。安装安全缆绳时，请揭下投影机底部的贴纸并将缆绳系在那里。
有关详情请与购买投影机的经销商联系。



重要！

- 将投影机吊装在天蓬上时，必须距离火灾探测器、火警及其他防火设备一米以上。投影机安装得与防火设备过近有因投影机排出的热气引起防火设备误动作的危险。投影机也不要安装在荧光灯或其他强光源的旁边。明亮的光线会缩短遥控器的控制范围，甚至使遥控器失效。选择投影机的安装位置时，必须测试遥控器是否能正常使用。
- 将投影机吊装在天蓬上时，投影的垂直与水平方向是相反的。因此需要改变投影机的设置，对投影进行修正。有关详情请参阅“画面设定主选单”（第32页）中的“吊装投影”一节。

投影距离及银幕尺寸



下表介绍距离与投射影像大小间的关系。

XJ-H1600/XJ-H1650

投影尺寸		大约投影距离		
画面尺寸	对角线长（厘米）	最短距离（米）	最长距离（米）	h*
27	69	0.85	1.0	0
40	102	1.3	1.6	0
60	152	1.9	2.3	0
80	203	2.6	3.1	0
100	254	3.3	3.9	0
150	381	4.9	5.9	0
200	508	6.6	7.9	0
300	762	9.9	11.9	0

XJ-ST145/XJ-ST155

投影尺寸		大约投影距离（米）	h*（厘米）
画面尺寸	对角线长（厘米）		
45	114	0.6	6
60	152	0.8	8
80	203	1.1	10
100	254	1.4	13
142	361	2.0	19

* h = 从镜头的中心到投影画面底边的高度。

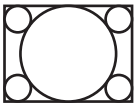
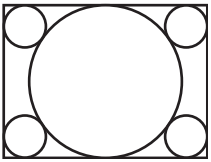
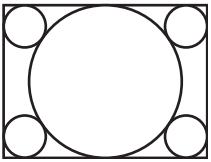
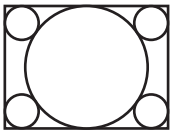
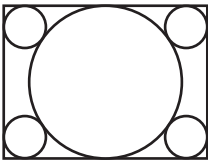
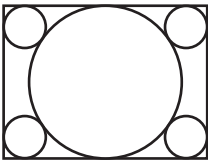
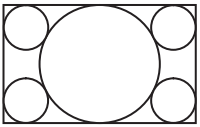
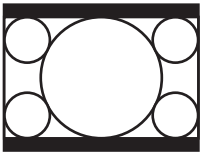
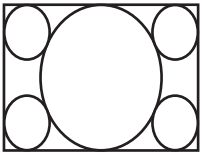
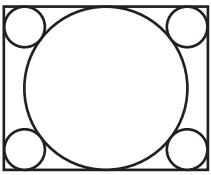
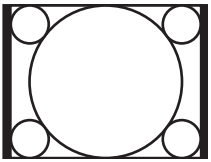
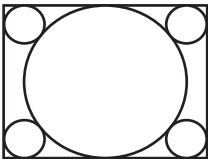
重要！

请注意，上示距离仅为参考值。

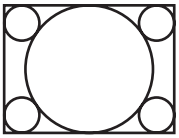
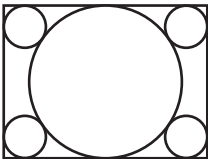
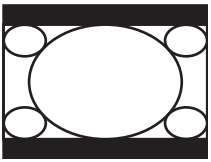
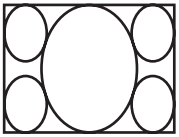
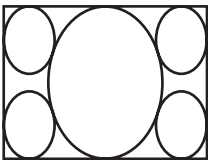
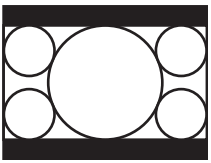
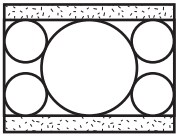
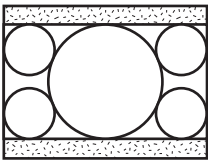
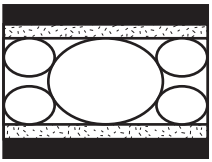
横纵比设定及投射影像

下面介绍影像是如何根据输入信号的种类及投影机的横纵比设定进行投影的。

输入源: RGB或HDMI (PC)

输入信号	标准	全屏
SVGA (800 × 600) 		
XGA (1024 × 768) 		
WXGA (1280 × 800) 		
SXGA (1280 × 1024) 		

输入源: 视频，S视频，色差或HDMI（DTV）

输入信号	标准	16:9
4:3 横纵比的影像 		
经压缩的影像 		
信箱影像 		

支持的信号

重要！

即使是下表中列出信号，也不保证能正确显示影像。

RGB信号

	信号名	分辨率	水平频率(kHz)	垂直频率(Hz)
VESA	640 × 480/60	640 × 480	31.5	60
	640 × 480/72	640 × 480	37.9	73
	640 × 480/75	640 × 480	37.5	75
	640 × 480/85	640 × 480	43.3	85
	800 × 600/56	800 × 600	35.2	56
	800 × 600/60	800 × 600	37.9	60
	800 × 600/72	800 × 600	48.1	72
	800 × 600/75	800 × 600	46.9	75
	800 × 600/85	800 × 600	53.7	85
	1024 × 768/60	1024 × 768	48.4	60
	1024 × 768/70	1024 × 768	56.5	70
	1024 × 768/75	1024 × 768	60.0	75
	1024 × 768/85	1024 × 768	68.7	85
	1152 × 864/75	1152 × 864	67.5	75
	1280 × 768/60	1280 × 768	47.8	60
	1280 × 800/60	1280 × 800	49.7	60
	1280 × 960/60	1280 × 960	60.0	60
	1280 × 960/85	1280 × 960	85.9	85
	1280 × 1024/60	1280 × 1024	64.0	60
	1280 × 1024/75	1280 × 1024	80.0	75
	1280 × 1024/85	1280 × 1024	91.1	85
	1360 × 768/60*1	1360 × 768	47.7	60
	1366 × 768/60*2	1366 × 768	47.7	60
	1400 × 1050/A*1	1400 × 1050	65.3	60
	1440 × 900/60	1440 × 900	55.9	60
	1600 × 1200/60	1600 × 1200	75.0	60
	1680 × 1050/60	1680 × 1050	65.3	60
其他	1152 × 864/70	1152 × 864	64.0	70
	1400 × 1050/B*1	1400 × 1050	64.0	60

*1 若这些信号无法正确投影，请将“机器设定1 → 自动调整”设定改变为“2”（第35页）。
*2 如果此信号没正确投影，请将“机器设定1 → 自动调整”设定改变为“3”（第35页）。

色差信号

	信号名	水平频率(kHz)	垂直频率(Hz)
HDTV	1080p/50	56.3	50
	1080p/60	67.5	60
	720p/50	37.5	50
	720p/60	45.0	60
	1080i/50	28.1	50
	1080i/60	33.7	60
SDTV	576p/50	31.3	50
	576i/50	16.6	50
	480p/60	31.5	60
	480i/60	15.7	60

视频信号，S-视频信号

信号名	水平频率(kHz)	垂直频率(Hz)
NTSC	15.7	60
NTSC4.43	15.7	60
PAL	15.6	50
PAL-M	15.7	60
PAL-N	15.6	50
PAL60	15.7	60
SECAM	15.6	50

HDMI 信号

信号名	水平频率(kHz)	垂直频率(Hz)
640 × 480/60	31.5	60
800 × 600/60	37.9	60
1024 × 768/60	48.4	60
1280 × 768/60	47.8	60
1280 × 800/60	49.7	60
1280 × 960/60	60	60
1280 × 1024/60	64	60
1400 × 1050/60	65.3	60
SDTV (480p)	31.5	60
SDTV (576p)	31.25	50
HDTV (720p) (50)	37.5	50
HDTV (720p) (60)	45	60
HDTV (1080i) (50)	28.13	50
HDTV (1080i) (60)	33.75	60
HDTV (1080p) (50)	56.25	50
HDTV (1080p) (60)	67.5	60

3D 信号（3D 输入模式）

	信号名	水平频率(kHz)	垂直频率(Hz)
RGB 信号	640 × 480/60	31.5	60
	640 × 480/120	61.7	120
	800 × 600/60	37.9	60
	800 × 600/120	77.2	120
	1024 × 768/60	48.4	60
	1024 × 768/120	98.8	120
	1280 × 768/60	47.8	60
	1280 × 768/120	97.4	120
	1280 × 800/60	49.7	60
	1280 × 800/120	101.6	120
视频信号	NTSC	15.7	60

如何使用有线LAN控制投影机 (XJ-H1650，XJ-ST145，XJ-ST155)

通过在投影机的LAN端口上连接电脑或其他外部装置，可以从这些装置控制投影机。

可使用的外部装置

本投影机支持1类PJLink（版本1.00）的所有命令。
http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

本投影机支持Crestron Electronics公司的控制器及软件（RoomView®）的命令。
http://www.crestron.com/

本投影机受AMX Device Discovery的支持。
http://www.amx.com/

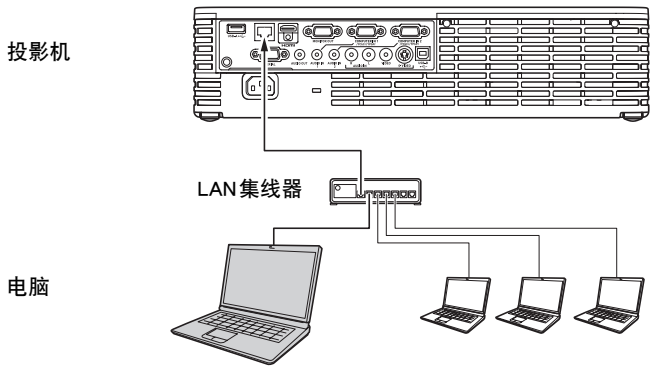
有关能与投影机的LAN端口连接并控制投影机的外部装置种类的资讯，以及各外部装置可使用的控制命令的资讯将刊载在下列卡西欧网站上。
http://www.casio.com/support/

如何从电脑控制投影机

当投影机通过有线或无线LAN与电脑连接时，使用电脑上的网页浏览器能访问Wireless Presentation System的控制面板，对投影机进行控制。

如何在投影机与电脑之间建立有线LAN连接

1. 将投影机的LAN端口与LAN集线器或其他已与电脑连接的网络装置连接。



- 在上图所示的结构中，应使用直通型LAN网线。如果要直接连接投影机的LAN端口与电脑的LAN端口，则请使用交叉式LAN网线。

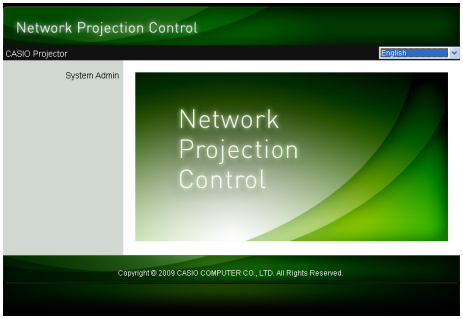
2. 查看投影机的IP地址。

- 执行下述操作查看投影机的IP地址。
  1. 按[MENU]键显示设置选单。
  2. 用[▼]及[▲]键选择“有线LAN设定”，然后按[ENTER]键。
  3. 用[▼]及[▲]键选择“有线LAN资讯”，然后按[ENTER]键。

3. 在电脑上启动网页浏览器。

4. 在网页浏览器的地址栏中输入投影机的IP地址，然后按[Enter]键。

- 例如，如果投影机的IP地址是192.168.100.10，则应输入：
  “http://192.168.100.10”
- 投影机的System Admin的首页出现。



- 有关下一步操作的说明请参阅“如何使用Wireless Presentation System控制面板控制投影机”（第57页）。

重要！

在初始缺省设定下，投影机自动从DHCP服务器获取IP地址。也就是说，当投影机连接到有DHCP环境的网络中时，自动被分配IP地址。
根据连接的网络环境，您可能会需要手动配置投影机的IP地址。在这种情况下，需要配置投影机的网络设定。
如果使用上述操作无法用浏览器显示投影机的System Admin页面，则可能说明网络设定有问题。请参照投影机附带CD-ROM光盘上收录的无线功能说明书，在投影机与电脑之间建立无线LAN连接。在配置了投影机的网络设定后，请再次执行上述操作。有关投影机的网络设定的详细说明，请参阅无线功能说明书中的“如何配置投影机的网络设定及无线LAN连接设定”一节。

如何使用Wireless Presentation System控制面板控制投影机

1. **请根据所使用的LAN连接的种类执行下述操作之一，显示投影机System Admin的首页。**

有线LAN连接　　：“如何在投影机与电脑之间建立有线LAN连接”（第55页）

无线LAN连接　　：投影机附带CD-ROM光盘上收录的无线功能说明书中“如何登入投影机的System Admin网页”一节中的第1步及第2步。

2. **单击“System Admin”。在出现的密码输入画面上输入密码。**

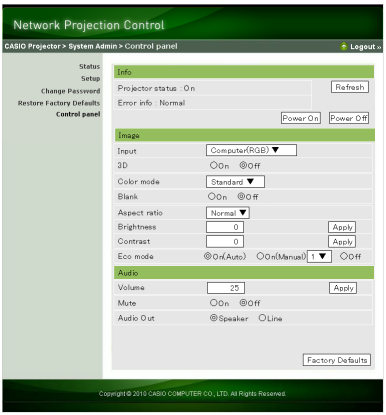
- 初始缺省密码是“admin”。

3. **单击[Login]钮。**

- 浏览器登入System Admin页面并显示状态画面。

4. **单击画面左侧上的“Control panel”。**

- 下示控制面板画面将出现。



- 下表介绍在控制面板画面上的状态信息及可以执行的投影机操作。

组	项	说明
Refresh（钮）		单击此钮可将画面刷新为最新信息。
Status	Projector status	显示投影机的“On”或“Standby”状态。
	Error info	显示下列之一。 **Normal**：动作正常。 **Temperature error**：温度出现异常。 **Fan error**：风扇出现异常。 **Light error**：光源单元出现异常。 **Other error**：上述之外的其他异常。
	Power On/Power Off（钮）	打开/关闭投影机的电源。 只有当投影机与电脑之间通过LAN网线连接起来，并且“远程开”设定选择为“有效”时才能操作[Power On]钮（第38页）。

<table>
<tr><th>组</th><th>项</th><th>说明</th></tr>
<tr><td>Image</td><td>Input</td><td>指定输入源。下述为可使用的输入源选项。
<table>
<tr><th>3D Off</th><th>3D On</th></tr>
<tr><td>Computer 1/2 (Auto)</td><td>Computer 1/2 (RGB)</td></tr>
<tr><td>Computer 1/2 (RGB)</td><td>Video</td></tr>
<tr><td>Computer 1/2 (Component)</td><td>S-video</td></tr>
<tr><td>Video</td><td></td></tr>
<tr><td>S-video</td><td></td></tr>
<tr><td>HDMI</td><td></td></tr>
<tr><td>USB</td><td></td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td></td><td>3D</td><td>使投影机进入3D输入模式或标准输入模式。
On：3D输入模式
Off：标准输入模式
● 请注意，当所选输入源为“Computer 1（色差）”、Computer 2（色差）、“HDMI”或“USB”时不能改变此设定。</td></tr>
<tr><td></td><td>Color mode</td><td>指定彩色模式。
● 有关此设定的详情请参阅“彩色模式的选择”一节（第14页）。</td></tr>
<tr><td></td><td>Blank</td><td>此设定选择为“On”会遮蔽输入源的影像片刻。“Off”会使从输入源输入的影像投影。
● 此选项的作用与遥控器上的[BLANK]键相同。有关详情请参阅“如何暂停输入源影像”一节（第15页）。</td></tr>
<tr><td></td><td>Aspect ratio</td><td>改变投射影像的横纵比。
● 有关此设定的详情请参阅“如何改变投影的横纵比”一节（第17页）。</td></tr>
<tr><td></td><td>Brightness</td><td>对应设置选单上的“影像调整1→对比度”设定。在框中输入一个数值后单击[Apply]钮。投影机的“亮度”设定也相应改变。</td></tr>
<tr><td></td><td>Contrast</td><td>对应设置选单上的“影像调整1→亮度”设定。在框中输入一个数值后单击[Apply]钮。投影机的“对比度”设定也相应改变。</td></tr>
<tr><td></td><td>Eco Mode</td><td>选换环保模式。
● 有关此设定的详情请参阅“环保模式（节电，低噪音）”一节（第19页）。</td></tr>
<tr><td>Audio</td><td>Volume</td><td>在框中输入一个数值后单击[Apply]钮。音量设定相应改变。</td></tr>
<tr><td></td><td>Mute</td><td>指定静音设定。此设定选择为“Off”时音频输出，而选择为“On”时静音。</td></tr>
<tr><td></td><td>Audio Output</td><td>指定是从投影机的扬声器输出还是从AUDIO OUT终端输出。
Speaker：声音从扬声器输出
Line：声音从AUDIO OUT终端输出</td></tr>
<tr><td colspan="2">Factory Defaults（钮）</td><td>单击此钮能将所有控制面板选项返回初始出厂缺省值，“Projector status”项除外。</td></tr>
</table>

5. 所有设定完成后单击“Logout”。

注

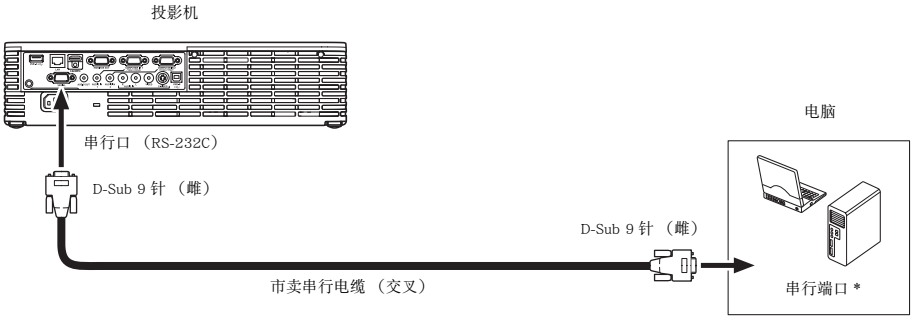
画面左侧的“Status”、“Setup”、“Change Password”及“Restore Factory Defaults”项主要用于访问资讯及配置与投影机的无线LAN连接相关的设定。通过有线LAN连接时也能访问这些项目。有关详情请参阅投影机附带CD-ROM上光盘收录的“无线功能说明书”中的“System Admin网页的操作及设定”一节。

投影机的RS-232C控制

使用市卖串行电缆（交叉）连接投影机与电脑后可从电脑控制投影机。

投影机与电脑的连接

如下图所示连接投影机与电脑。



* D-Sub 9针（雄）型接头是电脑串行口的标准，但个别电脑的接头形状有可能会不同。有关在电脑上连接市卖串行电缆的详情，请参阅其附带用户文件。

控制命令的使用

本节介绍用于从电脑控制投影机的命令。

命令传送格式

通信协议	使用下列设定配置电脑的串行口。	
	数据速率	19200bps
	数据比特	8比特
	奇偶校验	无
	停止比特	1比特
	流程控制	无
读取命令	需要数据投影机的设置资讯时传送此命令。	
	传送格式	(<命令名>?)
	接收格式	(<相应的命令设定范围>,<当前设定>)
	命令传送范例	[(VOL?)] 从电脑向投影机传送。 ↓ [(0-30,15)] 从投影机返回电脑。
写入命令	传送此命令来控制数据投影机（开机/关机等）并在投影机中写入数据。	
	传送格式	(<命令名><设定值>)
	命令传送范例	[(VOL0)] 从电脑向投影机传送。 ↓ 投影机的音量设定变为0（静音）。

- 有关命令名及设定的详情请参阅“命令列表”。
- 所有命令都使用ASCII字符及小数格式的整数。
- 当投影机接收到不认识的命令时将返回一个问号（?）。同时，要设定一个超出相应允许范围的数值的任何命令都将被忽略。
- 如果投影机正在执行一个由之前传送的命令、投影机的键操作或遥控器的键操作激活的进程，则必须等到投影机完成该进程后才能传送下一个命令。

命令列表

- 投影机关机时只有下列功能有效。不要向投影机传送任何其他的命令。
  - 电源开 / 关：读取
  - 电源开：写入
  - 获取点灯时间：读取
- 要使用打开空白画或改变横纵比的命令，必须有有效信号的输入。

R：可以读取　W：可以写入

功能	命令名	RW	设定范围
开机/关机：	PWR	RW	0：关，1：开
输入切换： **0：** 将输入源切换为COMPUTER 1终端并将COMPUTER 1终端设定变更为RGB。 **1：** 将输入源切换为COMPUTER 1终端并将COMPUTER 1终端设定变更为色差。 **2：** 将输入源切换为视频。 **3：** 将输入源切换为COMPUTER 2终端，并将COMPUTER 2终端的设定改变为RGB。 **4：** 将输入源切换为COMPUTER 2终端，并将COMPUTER 2终端的设定改变为色差。 **5：** 将输入源切换为USB。只有当投影机配备USB功能并且USB应用程序正在运行时才能使用此设定。 **6：** 将输入源切换为COMPUTER 1终端并将COMPUTER 1终端设定变更为自动。 **7：** 将输入源切换为HDMI。 **9：** 将输入源切换为S视频。 **10：** 将输入源切换为COMPUTER 2终端，并将COMPUTER 2终端的设定改变为自动。	SRC	RW	0：RGB1，1：色差1， 2：视频，3：RGB2， 4：色差2，5：USB， 6：自动1（RGB/色差）， 7：HDMI，9：S视频， 10：自动2（RGB/色差）
空白画面：打开或关闭空白画面。	BLK	RW	0：关，1：开
音量： 指定一个调节音量的值。此设定作用于正在由投影机投影的输入源信号。	VOL	RW	0-30

功能	命令名	RW	设定范围
彩色模式：选择彩色模式。	PST	RW	1：图形，2：剧场， 3：标准，4：黑板， 5：游戏
横纵比：指定横纵比。	ARZ	RW	0：标准*1，1：16:9， 2：标准*2，4：全屏
取得点灯时间：从投影机取得点灯时间。	LMP	R	0- 单位： 小时

*1 输入源：RGB或HDMI（PC）
*2 输入源：视频，S视频，色差或HDMI（DTV）

规格

型号名	XJ-H1600	XJ-H1650	XJ-ST145	XJ-ST155
亮度 （ANSI流明）	3500		2500	3000
投影系统	DLP			
DLP芯片	尺寸：0.7英寸，像素数：XGA（1024 × 768）			
投影镜头	1.2倍手动光学变焦，手动聚焦		手动聚焦	
光源	激光及LED			
终端	**COMPUTER IN**：RGB 15针迷你 D-Sub × 2（也用作色差信号输入终端。） **MONITOR OUT**：RGB 15针迷你 D-Sub × 1 **VIDEO**：RCA针状插孔 × 1 **S-VIDEO**：4针迷你 DIN × 1 **HDMI**：HDMI型A终端 × 1 **AUDIO IN**：3.5 φ立体声迷你插孔 × 2，RCA针状插孔 × 2 **AUDIO OUT**：3.5 φ立体声迷你插孔 × 1 **SERIAL**：9针D-Sub × 1 **USB***：A型终端 × 1，B型终端 × 1 **LAN***：RJ-45终端 × 1			
显示语言	英语，法语，德语，意大利语，西班牙语，瑞典语，葡萄牙语，土耳其语，俄语， 中国语（简体字），中国语（繁体字），韩国语，日本语			

* 仅限XJ-H1650/XJ-ST145/XJ-ST155

- 卡西欧计算机公司（CASIO COMPUTER CO., LTD.）对于用户插入投影机USB端口的任何USB装置的动作或稳定性不做任何保证。
- 规格如有变更恕不另行通知。

索引

数字

3D.....11, 12

B

变焦.....14

C

彩色.....14
错误指示灯.....41

D

吊装.....48
冻结.....15

F

FUNC.....20
复原选单缺省值.....27

G

规格.....63

H

HDMI.....46
横纵比.....17, 50
互动指示.....7
画面设定.....32
环保模式.....19

J

机器设定 1.....35
机器设定 2.....36
即时开机.....23
警告信息.....41
镜头.....40

L

亮度.....13

M

密码.....24

P

PJLink.....38

Q

清洁.....40
全部复原为缺省值.....39

R

RS-232C.....60

S

色差视频输出装置.....45
设置选单.....21
输入设定.....34

T

投影距离.....49

U

USB 设定.....38

X

消音.....18
信号.....52

Y

遥控器.....8, 47
音量.....18
音量调节.....31
银幕尺寸.....49
影像调整 1.....29
影像调整 2.....31
有线 LAN.....38, 55
运作资讯.....39

Z

暂停.....15
指示灯.....8
指针.....16
终端.....9, 63